

MY TIPPERARY GIRL

Chorégraphe(s)	Micaela SVENSSON ERLANDSSON (SWE - Janvier 2017)
Description	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau	Débutant
Musique	'Tipperary Girl' - Daniel O'DONNELL
Départ	Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

SECTION 1 1-8 HEEL. TOE. HEEL. COASTER STEP. HEEL. TOE. HEEL. COASTER STEP

- 1&2 Talon D devant – Touch D devant (&) - Talon D devant
- 3&4 PD derrière – Ball PG à côté du PD (&) – PD devant
- 5&6 Talon G devant – Touch G devant (&) - Talon G devant
- 7&8 PG derrière – Ball PD à côté du PG (&) – PG devant

[12h00]

SECTION 2 9-16 STEP. ½ TURN LEFT. HEEL SWITCHES. FORWARD SHUFFLE. FORWARD SHUFFLE

- 1 - 2 PD devant – 1/2 tour à G
- 3& Talon D devant - PD à côté du PG (&)
- 4& Talon G devant – PG à côté du PD (&)
- 5&6 Triple step D devant (D – G - D)
- 7& Triple step G devant (G – D – G)

[6h00]

SECTION 3 17-24 SIDE. BEHIND. RIGHT ROCK & CROSS. SIDE. BEHIND. LEFT ROCK & CROSS

- 1 - 2 PD à D – Croiser PG derrière PD
- 3&4 Rock step PD à D – Retour PdC sur PG (&) – Croiser PD devant PG
- 5 - 6 PG à G – Croiser PD derrière PG
- 7&8 Rock step PG à G – Retour Pdc sur PD (&) – Croiser PG devant PD

SECTION 4 25-32 POINT RIGHT. POINT LEFT. STEP. 1/2 TURN LEFT. STEP. 1/4 TURN LEFT. STOMP. STOMP 1&2&

- 1&2& Pointer PD à D – Ramener PD à côté du PG (&) – Pointer PG à G – Ramener PG à côté du PD (&)
- 3 - 4 PD devant – 1/2 tour à G
- 5 - 6 PD devant – 1/4 tour à G
- 7 - 8 Stomp D – Stomp G (PdC sur PG)

[12h00]

[9h00]

PD = Pied Droit PG = Pied Gauche PdC = Poids du Corps D = Droit ou Droite G = Gauche

Chorégraphie : **MY TIPPERARY GIRL**

Compositeur / Interprète : Daniel O'DONNELL

Paroliers : Eddie Miller / W.s. Stevenson

<p>Chorus Hair of gold, eyes of blue Prettiest girl I ever knew Skin as white as precious pearl She was my Tipperary girl</p> <p>She just chanced to pass me by Pretty as a peach in a pumpkin pie Fresh as a flower in full bloom Sweet as a sunny summer's afternoon</p> <p>I was smitten, got me good I never knew that Cupid would Speared me down into my soul Spun me round like a batted ball</p> <p>Chorus</p> <p>I was courting pure romance Asked her if she'd like to dance Smiled at me as she took the hand Swung me 'round 'til I couldn't stand</p> <p>Now, she could dance, she could swing Like a new born lamb in spring Up and down and to and fro Round and round and round we'd go</p> <p>Chorus</p> <p>I fell heads and over heels Heart was jumping jigs and reels Twitched and twittered ill at ease Like the Hound dog scratching fleas</p> <p>Now young and foolish, old and wise Enter love with open eyes Treat her right from the start That Tipperary girl will break your heart</p> <p>Chorus 2x</p>	<p>Refrain Cheveux dorés, Yeux bleus Plus jolie fille que j'ai connue Une peau aussi blanche qu'une perle précieuse C'est ma belle de Tipperary</p> <p>Elle m'a croisé par hasard Jolie comme une pêche dans une tourte au potiron Aussi fraîche qu'une fleur en pleine floraison Aussi douce qu'un après-midi d'été ensoleillé</p> <p>J'étais mordu, elle m'a bien eu Je ne savais pas que Cupidon pouvait Me transpercer jusqu'à mon âme J'ai tourné comme une balle frappée</p> <p>Refrain</p> <p>Je faisais la cour à une romance pure Je lui ai demandé si elle voulait danser Elle m'a souri en prenant ma main M'a fait tourner jusqu'à ce que je ne tienne plus debout</p> <p>Elle pouvait danser, elle pouvait swinguer Comme un agneau au printemps De haut en bas d'avant en arrière Nous avons tourné en rond</p> <p>Refrain</p> <p>Je suis tombé la tête la première Mon cœur faisait des sauts de cabri Je ne pouvais rester tranquille, en place Comme un chien qui gratte ses puces</p> <p>Alors, jeunes et fous, vieux et sages Entrez en amour avec les yeux ouverts Prenez soin d'elle dès le départ Cette fille de Tipperary vous brisera le cœur</p> <p>Refrain 2x</p>
---	---